

Together 2**PLAN WYNIKOWY**

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.od roku szkolnego 2024/25

WYMAGANIA PODSTAWOWE	WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE
----------------------	---------------------------

WELCOME UNIT

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się podstawowym słownictwem z tematów: przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania, w większości zna przymiotniki je opisujące. • Na ogół poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika <i>to be</i> w czasie teraźniejszym. • Popołniając drobne błędy, używa przedimków <i>a, an</i> oraz <i>zero article</i>. • Używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego, popołniając nieliczne błędy. • Przeważnie poprawnie używa zaimków wskazujących. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>, popołniając drobne błędy. • Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>have got</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się bogatym słownictwem z tematów: przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania, zna różnorodne przymiotniki je opisujące. • Swobodnie tworzy formy twierdzące, przeczące oraz pytające czasownika <i>to be</i> w czasie teraźniejszym i ich używa. • Bez błędnie używa przedimków <i>a, an</i> oraz <i>zero article</i>. • Poprawnie i z łatwością używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. • Zawsze poprawnie używa zaimków wskazujących. • Swobodnie i bez błędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Samodzielnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>have got</i>.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popołniać błędy. • Zwyczajnie poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje prawidłowo na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Z łatwością i bez błędnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie sens prostych tekstów.

	<p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwykle reaguje poprawnie w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje proste informacje. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. 	<p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezproblemowo współpracuje w grupie.
--	---	---

UNIT 1

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem z zakresu: przedmioty szkolne, miejsca i pomieszczenia w szkole, zajęcia pozalekcyjne, zasady i obowiązki, życie szkoły. • Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present simple</i>. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>. • Na ogół poprawnie stosuje czasowniki <i>must</i> oraz <i>mustn't</i> w zakazach i nakazach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się rozbudowanym słownictwem z zakresu: przedmioty szkolne, miejsca i pomieszczenia w szkole, zajęcia pozalekcyjne, zasady i obowiązki, życie szkoły. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present simple</i>. • Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>. • Bezbłędnie stosuje czasowniki <i>must</i> i <i>mustn't</i> w zakazach i nakazach.
Umiejętności	SŁUCHANIE	SŁUCHANIE

językowe wg NPP	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Rozumie i zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Z łatwością rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. • Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością poprawnie określa kontekst tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: u opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
-----------------	--	---

	<p>sformułowane w tym języku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niemal bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezproblemowo współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym.
--	---	--

UNIT 2

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem z zakresu: artykuły spożywcze, grupy produktów spożywczych, gotowanie, kuchnia i jej wyposażenie, zdrowa i niezdrowa dieta. • Na ogół prawidłowo buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>. • Na ogół poprawnie stosuje przedimek <i>a/an</i> oraz kwantyfikatory <i>some, any, a lot of, much, many</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz odpowiada na nie. • Zwykle poprawnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami <i>can, could</i> i <i>would you mind</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się rozbudowanym słownictwem z zakresu: artykuły spożywcze, grupy produktów spożywczych, gotowanie, kuchnia i jej wyposażenie, zdrowa i niezdrowa dieta. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. • Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>. • Bezbłędnie stosuje przedimek <i>a/an</i> oraz kwantyfikatory <i>some, any, a lot of, much, many</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. • Zawsze poprawnie tworzy pytania z <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz odpowiada na nie. • Bezbłędnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami <i>can, could</i> i <i>would you mind</i>.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Rozumie i zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Z łatwością rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi.

	<p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Rozumie i zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca, potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę na spełnienie prośby lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. Znaje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością poprawnie określa kontekst tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca, potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę na spełnienie prośby lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formaty grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez problemów przekazuje w
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. • Stara się korzystać z różnych źródeł informacji w języku angielskim. 	<p>języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezproblemowo współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. • Samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji w języku angielskim.
--	--	---

UNIT 3

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. • Na ogół prawidłowo używa czasu <i>present simple</i>. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa przysłówków i wyrażen częstotliwości. Na ogół poprawnie stosuje czasowniki <i>like</i>, <i>don't like</i>, <i>love</i> i <i>hate</i> oraz formy gerundialne czasowników. • Dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. • Z łatwością i bezbłędnie używa czasu <i>present simple</i>. • Bezbłędnie i z łatwością używa przysłówków i wyrażen częstotliwości. • Bezbłędnie stosuje czasowniki <i>like</i>, <i>don't like</i>, <i>love</i> i <i>hate</i> oraz formy gerundialne czasowników. • Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje lub sugestie, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje lub sugestie, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stara się stosować strategie kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych). • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. 	<p>angielskim informacje sformułowane w tym języku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niemal bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezproblemowo współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stosuje strategie kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych). • Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym.
--	--	--

UNIT 4

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem z zakresu: części ciała, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, czynności dnia codziennego, czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe, • Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present continuous</i>. • Dość dobrze zna różnice w użyciu czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>. • Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje określenia czasu. • Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się rozbudowanym słownictwem z zakresu: części ciała, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, czynności dnia codziennego, czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present continuous</i>. • Bardzo dobrze zna różnice w użyciu czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>. • Samodzielnie i z łatwością stosuje określenia czasu. • Zawsze poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie reaguje na polecenia. • Rozumie i zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Zawsze bez problemu reaguje na polecenia. • Samodzielnie i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. • Rozumie i zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zazwyczaj prawidłowo układa informacje w określonym porządku. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje konflikty i problemy, prosi o pomoc/poradę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje konflikty i problemy, prosi o pomoc/poradę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje
--	---	---

	<p>i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. W pewnym stopniu ma świadomość związku między kulturą własną i obcą. 	<p>i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezproblemowo współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. Ma świadomość związku między kulturą własną i obcą.
--	--	---

UNIT 5

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem z zakresu: zwierzęta (w tym zwierzęta domowe, części ciała zwierząt, przymiotniki opisujące zwierzęta, zagrożone gatunki zwierząt i ich ochrona). Na ogół prawidłowo tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem <i>than</i> oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. Na ogół poprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię innych osób i wyrażania opinii. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie posługuje się rozbudowanym słownictwem z zakresu: zwierzęta (w tym zwierzęta domowe), części ciała zwierząt, przymiotniki opisujące zwierzęta, zagrożone gatunki zwierząt i ich ochrona. Z łatwością i bezbłędnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. Bzebłędnie i z łatwością buduje zdania porównawcze ze spójnikiem <i>than</i> oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. Bzebłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię innych osób i wyrażania opinii. Bez problemu poprawnie stosuje
------------------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj prawidłowo stosuje konstrukcję <i>have got / has got</i>. 	konstrukcję <i>have got / has got</i> .
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku. Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta, mówi o posiadaniu. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Samodzielnie i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością i poprawnie układa informacje w określonym porządku. Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta, mówi o posiadaniu. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża

	<p>swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (stosowanie mnemotechnik – historyjka, mapa myśli). W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. Ma częściową świadomość związku między kulturą własną i obcą. 	<p>swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Niemal bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezproblemowo współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (stosowanie mnemotechnik – historyjka, mapa myśli). Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. Ma świadomość związku między kulturą własną i obcą.
--	--	--

UNIT 6

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami. Dość dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. Zazwyczaj poprawnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok). Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>. Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami. Bardzo dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. Bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok). Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>. Bezbłędnie i z łatwością używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.
Umiejętności	SŁUCHANIE	SŁUCHANIE

językowe wg NPP	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku. • Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Samodzielnie i z łatwością określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. • Samodzielnie i z łatwością określa kontekst wypowiedzi. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych
-----------------	--	---

	<p>czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (notatki głosowe, notatki pisemne). W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. 	<p>i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Niemal bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezproblemowo współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (notatki głosowe, notatki pisemne). Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym.
--	--	---

UNIT 7

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem z zakresu: aktywności i wydarzenia w czasie wolnym, czynności życia codziennego, środki transportu i korzystanie z nich. Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>past simple</i> z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie posługuje się rozbudowanym słownictwem z zakresu: aktywności i wydarzenia w czasie wolnym, czynności życia codziennego, środki transportu i korzystanie z nich. Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>past simple</i> z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Samodzielnie i poprawnie określa

	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie i zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. • Rozumie i zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. • Na ogół prawidłowo określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu). • Zazwyczaj prawidłowo układa informacje w określonym porządku. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. 	<p>główną myśl wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Zawsze samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu). • Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
--	---	--

	<p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (wybór odpowiedniego miejsca do nauki, prowadzenie dziennika). W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. Posiada pewną świadomość związku pomiędzy kulturą własną i obcą. 	<p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezproblemowo współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (wybór odpowiedniego miejsca do nauki, prowadzenie dziennika). Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. Posiada świadomość związku między kulturą własną a obcą.
--	--	---

UNIT 8

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: pogoda, pory roku, elementy krajobrazu naturalnego. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i> i na ogół poprawnie je buduje. 	<ul style="list-style-type: none"> Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: pogoda, pory roku, elementy krajobrazu naturalnego. Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i> i z łatwością samodzielnie je buduje.
------------------------	---	---

Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi (sytuację). <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu (sytuację). • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze bez problemu i prawidłowo określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi (sytuację). <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Samodzielnie i z łatwością określa główną myśl tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i potrafi z łatwością poprawnie określić kontekst tekstu (sytuację). • Samodzielnie poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl
-------------------------------------	---	---

	<p>sytuacji.</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Zazwyczaj prawidłowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (kręcenie vloga, lista z planami na wakacje, ulotka, prezentacja). • Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stara się stosować strategie komunikacyjne (identyfikowanie słów kluczowych, opis). • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. 	<p>wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez żadnych problemów, z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Z łatwością i swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (kręcenie vloga, lista z planami na wakacje, ulotka, prezentacja). • Z powodzeniem korzysta z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stosuje strategie kompensacyjne (identyfikowanie słów kluczowych, opis). • Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.
--	---	---